

LA COMPETENCIA SOCIOLINGÜÍSTICA

1.- Datos de la Asignatura

| | | | | | |
|--------------------|---------------------|---|------|--------------|-----------|
| Código | 304076 | Plan | 2013 | ECTS | 3 |
| Carácter | Obligatorio | Curso | - | Periodicidad | semestral |
| Área | Lingüística general | | | | |
| Departamento | Lengua española | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | Studium | | | |
| | URL de Acceso: | https://moodle.usal.es/ | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|--|-----------|---------------------|
| Profesor Coordinador | Carmen Fernández Juncal | Grupo / s | Único |
| Departamento | Lengua española | | |
| Área | Lingüística general | | |
| Centro | Facultad de Filología | | |
| Despacho | Palacio de Anaya, entreplanta. | | |
| Horario de tutorías | Previa cita cjuncal@usal.es | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | cjuncal@usal.es | Teléfono | 923294445 ext. 1790 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| |
|--|
| Bloque formativo al que pertenece la materia |
| Fundamentación teórica y conceptual |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios. |
| La asignatura forma parte de un bloque de asignaturas teórico-prácticas que se detiene en los diferentes niveles de la competencia comunicativa. |
| Perfil profesional. |
| Esta asignatura constituye parte de la formación que conduce a los perfiles profesionales del título: enseñanza universitaria, enseñanza no universitaria, investigación lingüística o filológica, trabajo en editoriales, asesoramiento lingüístico, industria de la cultura, gestión de patrimonio lingüístico y cultural, medios de comunicación, administraciones públicas, asesoramiento cultural y otros (gestión de recursos humanos, relaciones internacionales, etc.) |

3.- Recomendaciones previas

Como se exige en el acceso del máster, se requiere alta competencia en español (mínimo C1).

4.- Resultados de aprendizaje de la materia

- Redactar un texto crítico con reflexiones sobre el papel de la variación en la enseñanza de ELE
- Coordinarse con otros estudiantes y elaborar un trabajo teórico-práctico sobre la enseñanza de las expresiones de sabiduría popular.
- Exponer de forma sucinta y con dominio lingüístico y docente una propuesta concreta para una clase de ELE acotada en sus parámetros.
- Elaborar una ficha sobre los elementos que configuran un mensaje no verbal en español.
- Identificar las dificultades en establecer patrones para diversos usos del español que presentan variación diatópica, diafásica y diastrática.

5.- Contenidos

0. Introducción
1. La competencia sociolingüística en el Marco de Referencia
2. Dialecto y acento
3. La comunicación no verbal
4. Las actitudes lingüísticas
5. Los sociolectos y ELE
6. Las expresiones de la sabiduría popular (exposiciones)

6.- Competencias por adquirir

Generales

- CB6: Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
- CB7. Los estudiantes sabrán aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
- CB8. Los estudiantes serán capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- CB9. Los estudiantes sabrán comunicar sus conclusiones –y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- CB10. Los estudiantes poseerán las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
- CG1. Los estudiantes serán capaces de analizar y evaluar con capacidad crítica el trabajo propio y ajeno.

Específicas

- CE1. Los estudiantes reconocerán conceptos e ideas relativos al aprendizaje y la

enseñanza de segundas lenguas, específicamente del español en todos sus niveles de análisis.

CE2. Los estudiantes podrán exponer con dominio y de forma adecuada (especializada o adaptada) sus conocimientos sobre el español LE de manera escrita, oral o por medios audiovisuales o informáticos.

CE3. Los estudiantes aplicarán los conocimientos y destrezas adquiridos para su desarrollo en el aula de español LE, incorporándolos a las nuevas situaciones que se produzcan y diseñando sus propios materiales y organización docente.

CE5. Los estudiantes identificarán y categorizarán las diversas situaciones docentes que se les presenten en sus tareas como profesores de español LE de forma que puedan trabajar con estudiantes de diferentes procedencias, niveles e intereses.

CE6. Los estudiantes podrán comunicarse con sus estudiantes de español LE para motivarlos, para favorecer la coordinación del trabajo en grupo y para resolver posibles conflictos.

CE7. Los estudiantes podrán evaluar el trabajo de sus estudiantes de español LE y tomar la iniciativa en la creación de actividades extracadémicas de aprendizaje.

7.- Metodologías docentes

La docencia combinará los siguientes procedimientos:

- Clase magistral
- Talleres
- Clases prácticas
- Seminarios
- Trabajos escritos

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | Horas presenciales | Horas de trabajo personal | HORAS TOTALES |
|--------------------|--------------------|---------------------------|---------------|
| Clases magistrales | 10 | 5 | 15 |
| Talleres | 2 | 2 | 4 |
| Clases prácticas | 6 | 15 | 21 |
| Seminarios | 6 | 18 | 24 |
| Trabajos escritos | 1 | 10 | 11 |
| TOTAL | 25 | 50 | 75 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

ALMEIDA, Manuel, *Sociolingüística*. La Laguna: Universidad de La Laguna, 1999.

ALVAR, M. (dir.), *Manual de dialectología hispánica. El español de España*. Barcelona: Ariel, 1996.

ALVAR, M. (dir.), *Manual de dialectología hispánica. El español de América*. Barcelona: Ariel, 1996.

BERNSTEIN, B., *Clase, código y control*. Madrid: Akal, 1990.

BOYER, H., *Éléments de sociolinguistique. Langue, communication et société*. Paris: Dunod, 1991.

FASOLD, R., *La sociolingüística en la sociedad*. Madrid: Visor, 1996.

FISHMAN, J. A., *Sociología de lenguaje*. Madrid: Cátedra, 1979.

GARCÍA MARCOS, F., *Fundamentos críticos de sociolingüística*. Almería: Universidad de

Almería, 1999.
 HOLMES, J. (1992), *An Introduction to Sociolinguistics (Learning About Language)*. Harlow: Longman Higher Education.
 HUDSON, R.A., *La sociolingüística*. Barcelona: Anagrama, 1981.
 LABOV, W., *Modelos sociolingüísticos*. Madrid: Cátedra, 1983.
 LASTRA, Yolanda, *Sociolingüística para hispanoamericanos*, México, El Colegio de México, 1992.
 MORENO FERNÁNDEZ, Francisco, *Principios de sociolingüística y sociología del lenguaje*. Madrid: Ariel, 1998.
 MORENO FERNÁNDEZ, Francisco, *Qué español enseñar*. Madrid: Arco Libros, 2000.
 ROMAINE, S., *El lenguaje en la sociedad. Una introducción a la sociolingüística*. Barcelona: Ariel, 1996.
 SILVA CORVALÁN, C. (2001), *Sociolingüística y Pragmática del Español*. Washington D. C.: Georgetown University Press.
 TRUDGILL, P., *Sociolinguistics. An Introduction*. New York: Penguin, 1974.
 WARDHAUGH, R. (1986), *An Introduction to Sociolinguistics*. Oxford: Blackwell.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Material de apoyo teórico elaborado ex profesor para la asignatura y ubicado en Studium

10.- Evaluación

| Sistemas de evaluación | | |
|-------------------------------|---------------------|--------------------|
| Sistema de evaluación | Ponderación máxima. | Ponderación mínima |
| Trabajo en grupo | 50% | 5% |
| Trabajo individual | 70% | 5% |
| Prueba final de evaluación | 50% | 5% |
| Controles de lecturas | 20% | 5% |
| Participación activa en clase | 25% | 5% |